PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
GEOGRAFÍA E HISTORIA

1º ESO

IES TOMÁS Y VALIENTE. FUENMAYOR.

CURSO 2026/2027



Profesores que la imparten

Marta Trigo Vergara

Samuel Aner López-Davalillo Pascual

ASPECTOS GENERALES

1. OBJETIVOS DE ETAPA

Educación Secundaria Obligatoria (art. 23 LOMLOE)

A continuación, se exponen los objetivos que los alumnos deben alcanzar a lo largo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria. Desde nuestra materia, Geografía e Historia, contribuiremos al desarrollo de los mismos, ya sea con aportaciones parciales o totales a lo mismo.

La educación secundaria obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la

empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

m) Desarrollar hábitos de protección y autorregulación para la prevención de distintos tipos de adicciones.

2. COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA AL TÉRMINO DE LA ENSEÑANZA BÁSICA

Perfil de salida al término de la Educación Secundaria Obligatoria. (Anexo I, Decreto 42/2022 que establece el currículo de la ESO en La Rioja)

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica es la herramienta en la que se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo. El Perfil identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo.

A continuación, se exponen las competencias clave y los descriptores operativos que el alumno deberá alcanzar al final de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA
DESCRIPTORES OPERATIVOS
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales. CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento. CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad. CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
COMPETENCIA PLURILINGÜE
DESCRIPTORES OPERATIVOS
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional. CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual. CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA
DESCRIPTORES OPERATIVOS
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario. STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose

preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

COMPETENCIA DIGITAL

DESCRIPTORES OPERATIVOS

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y viabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER

DESCRIPTORES OPERATIVOS

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la

autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia

y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

COMPETENCIA CIUDADANA

DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

COMPETENCIA EMPRENDEDORA

DESCRIPTORES OPERATIVOS

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para

reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

DESCRIPTORES OPERATIVOS

CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.

CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.

CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º de ESO

1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA MATERIA Y CONEXIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS.

A continuación, se expone una tabla en la que se puede observar la relación entre las competencias específicas de la materia de Geografía e Historia y los descriptores operativos, que proporcionan la adquisición de cada competencia clave al finalizar la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumnado	Competencias Específicas
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y respetando la diversidad de identidades y sensibilidades.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 9. Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera Progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos.

creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	5. Analizar de forma crítica la construcción de los sistemas democráticos asumiendo deberes y derechos asociados y promover la participación ciudadana. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y respetando la diversidad de identidades y sensibilidades.

Competencia plurilingüe

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumnado	Competencias Específicas
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	7. Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas.

Competencia digital (CD)

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumnado	Competencias Específicas
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico.
CD2.. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear ontenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en

herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.	varios formatos. 2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	8. Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital y sus roles, la división del trabajo, las relaciones intergeneracionales, etc., en perspectiva histórica.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumnado	Competencias Específicas
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	3. Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y respetando la diversidad de identidades y sensibilidades. 7. Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 8. Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital y sus roles, la división del trabajo, las relaciones intergeneracionales, etc., en perspectiva histórica.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	3. Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y respetando la diversidad de identidades y sensibilidades.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	8. Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital y sus roles, la división del trabajo, las relaciones intergeneracionales, etc., en perspectiva histórica.

Competencia ciudadana (CC)

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumnado	Competencias Específicas
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 5. Analizar de forma crítica la construcción de los sistemas democráticos asumiendo deberes y derechos asociados y promover la participación ciudadana. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y

	respetando la diversidad de identidades y sensibilidades. 7. Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas. 8. Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital y sus roles, la división del trabajo, las relaciones intergeneracionales, etc., en perspectiva histórica. 9. Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 5. Analizar de forma crítica la construcción de los sistemas democráticos asumiendo deberes y derechos asociados y promover la participación ciudadana. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y respetando la diversidad de identidades y sensibilidades. 7. Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas. 9. Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 3. Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje,

	su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y respetando la diversidad de identidades y sensibilidades. 7. Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas. 9. Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 9. Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumnado	Competencias Específicas
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 3. Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 5. Analizar de forma crítica la construcción de los sistemas democráticos asumiendo deberes y derechos asociados y promover la participación ciudadana. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la

	realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y respetando la diversidad de identidades y sensibilidades. 7. Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas. 9. Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.	2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)
Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumnado	Competencias Específicas
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	8. Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital y sus roles, la división del trabajo, las relaciones intergeneracionales, etc., en perspectiva histórica.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad	3. Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar

más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 3. Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	3. Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 8. Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital y sus roles, la división del trabajo, las relaciones intergeneracionales, etc., en perspectiva histórica.

Competencia emprendedora (CE)

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumnado	Competencias Específicas
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	3. Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 9. Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias	2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico.

ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	

2. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL A LO LARGO DE LAS EVALUACIONES DE LOS SABERES BÁSICOS CORRESPONDIENTES A LA MATERIA EN FORMA DE UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.

ORGANIZACIÓN DE SABERES BÁSICOS EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

PRIMER TRIMESTRE	
Unidad de Programación	Saberes Básicos
U.P. 1. La Tierra y su representación	A. Retos del mundo actual. 2. Ubicación espacial. – La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas. – Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC. B. Sociedad y territorio. 1. Métodos y técnicas en CCSS – Construcción del conocimiento geográfico a través de la lectura e interpretación de gráficos, mapas y datos estadísticos. C. Compromiso cívico. Conciencia ambiental. – Conservación y defensa de patrimonio histórico y cultural. Ciudadanía europea.
U.P. 2. El relieve terrestre y su influencia en las poblaciones	A. Retos del mundo actual: 4-Biodiversidad y conservación de ecosistemas 9- Objetivos de desarrollo sostenible B. Sociedades y territorios: 1-Métodos y técnicas en CCSS C. Compromiso cívico: 3-Igualdad de género 5-Convivencia cívica y cultura democrática 8-Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. 9-Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales

U.P. 3. El desafío del cambio climático	A. Retos del mundo actual. 3. Emergencia climática. Elementos y factores que condicionan el clima. Singularidades de los climas: los climas del planeta. Los climas de España. Elaboración y análisis de climogramas y mapas del tiempo a través de herramientas tic. El impacto de las actividades humanas en el clima: problemas medioambientales, catástrofes climáticas y soluciones. B. Sociedad y territorio 1. Métodos y técnicas de las CCSS. Construcción del conocimiento geográfico a través de la lectura e interpretación de gráficos, mapas y datos estadísticos. C. Compromiso cívico 1. Dignidad humana y derechos universales. 6. Conciencia ambiental.
U.P. 4. El aprovechamiento responsable de las aguas del planeta.	A. Retos del mundo actual. Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima. Biodiversidad y conservación de ecosistemas: Formas y procesos de modificación del relieve terrestre. C. Compromiso Cívico. 6. Concienciación ambiental: Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. 10. Ciclos vitales, usos del tiempo y hábitos de consumo.
SEGUNDO TRIMESTRE	
Unidad de Programación	Saberes Básicos
U.P. 5. La relación entre los paisajes de La Tierra y las personas	A. Retos del mundo actual. 4. Biodiversidad y conservación de los ecosistemas: los paisajes y ecosistemas de la Tierra, el valor del patrimonio natural y la importancia de su conservación y mejora y la influencia humana en los ecosistemas, problemas y soluciones. 9. Objetivos del desarrollo sostenible. C. Compromiso Cívico.

	1. Dignidad Humana y Derechos Universales. 6. Conciencia Ambiental. 10. Ciclos vitales, usos del tiempo libre y hábitos de consumo.
U.P. 6. Un estudio geográfico: el medio físico de los continentes, España y La Rioja	2. Ubicación espacial: Representación geográfica del espacio terrestre. Interpretación y elaboración de mapas
U.P. 7. La prehistoria, punto de partida de la humanidad	<u>B. Sociedades y territorios:</u> Métodos y técnicas de las CC.SS: Construcción del conocimiento histórico utilizando fuentes históricas, imágenes y datos estadísticos. Obtención de información e interpretación de las diferentes fuentes: escritas, orales, iconográficas y arqueológicas. Elaboración de la información obtenida. Construcción e interpretación de líneas del tiempo. Las Edades de la Historia. Evolución humana y migraciones. Primeras culturas: Comprensión del periodo de hominización y del concepto de evolución humana. Análisis de las primeras culturas prehistóricas: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. 4. El principio de estratificación social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna: La sociedad de recolectores y cazadores. La revolución Neolítica y las primeras organizaciones sedentarias en poblados estables y su primitivadiversidad económica. 9. España y su conexión con los grandes procesos históricos mundiales. Nuestras identidades colectivas: Rasgos de la prehistoria y el mundo antiguo en la Península Ibérica: yacimientos arqueológicos, pueblos colonizadores y migraciones indoeuropeas.

	C. Compromiso cívico. 7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
TERCER TRIMESTRE	
Unidad de Programación	Saberes Básicos
U.P. 8. El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones	B. Sociedades y territorios: 1. Métodos y técnicas de las CC.SS: Construcción del conocimiento histórico utilizando fuentes históricas, imágenes y datos estadísticos. Obtención de información e interpretación de las diferentes fuentes: escritas, orales, iconográficas y arqueológicas. Elaboración de la información obtenida. Construcción e interpretación de líneas del tiempo. Las Edades de la Historia. 3. Condiciones geográficas de las civilizaciones, grandes rutas comerciales y estrategias de control: Importancia del medio en la gestión de las primeras civilizaciones urbanas. Mesopotamia y Egipto. 5. Organización política y evolución del poder hasta la E. Moderna: de las primeras ciudades- estado a los imperios de Mesopotamia y Egipto. C. Compromiso cívico. 7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las

	sociedades actuales y en las del pasado.
U.P. 9. La civilización griega. El origen de la democracia	B. Sociedades y territorios: 1. Métodos y técnicas de las CC.SS: Construcción del conocimiento histórico utilizando fuentes históricas, imágenes y datos estadísticos. Obtención de información e interpretación de las diferentes fuentes: escritas, orales, iconográficas y arqueológicas. Elaboración de la información obtenida. Construcción e interpretación de líneas del tiempo. Las Edades de la Historia. Condiciones geográficas de las civilizaciones. Grandes rutas comerciales y estrategias de control. Control de territorios a través de la colonización. Gracia Y Roma. El principio de estratificación social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna: Las sociedades y economías esclavistas del mundo antiguo. Organización política y evolución del poder hasta la Edad Moderna: La democracia ateniense. El control del poder de la oligarquía en Esparta. Raíces de la cultura occidental, etnocentrismo y aportaciones foráneas. El legado clásico en la construcción de la identidad europea. La ciudad y el mundo rural preindustrial: Polis y ciudades-estado en el mundo antiguo. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio, la génesis de la economía mundial: El origen de las primeras rutas comerciales de la antigüedad. 10. Desarrollo científico y avances tecnológicos. Avances médicos y luchas contra las pandemias. Ciencia y pensamiento en el mundo antiguo.

	C. Compromiso cívico. 5. Conciencia cívica y cultura democrática. 7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
U.P. 10. La civilización romana. Un imperio mundial	B. Sociedades y territorios: 1. Métodos y técnicas de las CC.SS: Construcción del conocimiento histórico utilizando fuentes históricas, imágenes y datos estadísticos. Obtención de información e interpretación de las diferentes fuentes: escritas, orales, iconográficas y arqueológicas. Elaboración de la información obtenida. Construcción e interpretación de líneas del tiempo. Las Edades de la Historia. Condiciones geográficas de las civilizaciones. Grandes rutas comerciales y estrategias de control. Control de territorios a través de la colonización. Gracia Y Roma. El principio de estratificación social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna: Las sociedades y economías esclavistas del mundo antiguo. Organización política y evolución del poder hasta la Edad Moderna: La organización política romana: de la República al Imperio. Raíces de la cultura occidental, etnocentrismo y aportaciones foráneas. El legado clásico en la construcción de la identidad europea. La ciudad y el mundo rural preindustrial: Las ciudades romanas como centros del

	poder político y económico. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio, la génesis de la economía mundial: El origen de las primeras rutas comerciales de la antigüedad. España y su conexión con los grandes procesos históricos mundiales. Nuestras identidades colectivas: Hispania y la romanización. Desarrollo científico y avances tecnológicos. Avances médicos y luchas contra las pandemias. Ciencia y pensamiento en el mundo antiguo. C. Compromiso cívico. Alteridad: respeto y aceptación del otro. Igualdad de género. 5. Conciencia cívica y cultura democrática. 7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

TEMPORALIZACIÓN

La actividad escolar se desarrollará a lo largo de 175 días lectivos, como mínimo. El horario semanal será de, al menos, 30 horas. El **número de horas lectivas semanales** de Geografía e Historia en el 1º curso de ESO es de **4**.

En función de todos los aspectos citados con anterioridad y de las exigencias de los criterios de evaluación y la extensión de los saberes básicos recogidos en la normativa, las Unidades de Programación quedan distribuidas de siguiente manera:

Evaluación	Unidad de programación	Fecha Inicio aprox.	Sesiones
PRIMERA EVALUACIÓN	U.P. 1. La Tierra y su representación.	10/09/26	10 sesiones
	U.P. 2. El relieve terrestre y su influencia en las poblaciones.	2/10/26	10 sesiones
	U.P. 3. El desafío del cambio climático.	23/10/26	12 sesiones
	U.P. 4. El aprovechamiento responsable de las aguas del planeta.	20/11/26	10 sesiones
SEGUNDA EVALUACIÓN	U.P. 5. La relación entre los paisajes de La Tierra y las personas.	18/12/26	12 sesiones
	U.P. 6. Un estudio geográfico: el medio físico de los continentes, España y La Rioja.	28/01/27	12 sesiones
	U.P. 7. La prehistoria, punto de partida de la Humanidad.	19/02/27	12 sesiones
TERCERA EVALUACIÓN	U.P. 8. El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones.	18/03/27	16 sesiones
	U.P. 9. La civilización griega. El origen de la democracia.	29/04/27	16 sesiones
	U.P. 10. La civilización romana. Un imperio Mundial.	27/05/27	16 sesiones

3. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL A LO LARGO DE LAS EVALUACIONES DE LOS CRITERIOS Y SUS CONTRIBUCIÓN A LA EVALUACIÓN DESDE CADA COMPETENCIA.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 12,5%

1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.

1.2. Argumentar sobre temas de la Prehistoria a la Edad Antigua, analizando críticamente las fuentes históricas.

2. Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 12,5%

2.1. Identificar y mostrar interés por los problemas sociales adoptando una postura crítica y activa.

2.2. Argumentar críticamente sobre temas de actualidad a través del conocimiento y el manejo de fuentes de las CCSS.

2.3. Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales o escritas, de forma original y creativa.

2.4. Construir la propia identidad y comprender el mundo actual, sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, elaborando juicios propios, críticos y argumentados.

3. Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 12,5%

3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos.

3.2. Identificar los principales retos a que se ha enfrentado la Humanidad históricamente, sus causas y consecuencias, y los actuales ODS.

3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.

3.4. Utilizar ejes cronológicos para saber ubicarse históricamente, entendiendo los conceptos de simultaneidad y duración.

3.5. Analizar procesos de cambio histórico relevantes, comprendiendo sus continuidades y permanencias.

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 12,5%

4.1. Interpretar el entorno y el concepto de paisaje desde una perspectiva sistémica,

identificando sus elementos e interrelaciones.
4.2. Valorar el concepto de sostenibilidad, los efectos de la acción antrópica sobre el medio, la relación entre población y recursos y las estrategias y conflictos por su control.
4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa del medioambiente y de nuestro entorno, así como de compromisos a favor de sostenibilidad y el reparto justo y solidario de los recursos.

5. Analizar de forma crítica la construcción de los sistemas democráticos asumiendo deberes y derechos asociados y promover la participación ciudadana. **12,5%**
5.1. Identificar los mecanismos que han regulado la vida social en las distintas sociedades, señalando los principales modelos de organización social.
5.2. Señalar las experiencias históricas pre-contemporáneas más destacables y los antecedentes de las libertades y los modelos democráticos actuales.
5.3. Mostrar actitudes pacíficas y tolerantes así como asertividad ante situaciones de injusticia.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y respetando la diversidad de identidades y sensibilidades. 12,5%
6.1. Asociar y situar en el tiempo las distintas civilizaciones, desgranando sus elementos y aportaciones más relevantes a la cultura universal.
6.2. Reconocer las desigualdades existentes en épocas pasadas, los colectivos más discriminados, especialmente las mujeres, y los mecanismos de dominación aplicados.
6.3. Mostrar actitudes no discriminatorias y a favor de la integración y la cohesión social.
6.4. Argumentar e intervenir en pos de la igualdad efectiva entre géneros.

7. Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas. 12,5%
7.1. Relacionar las civilizaciones pre-industriales con las distintas identidades colectivas, así como sus aportaciones a la cultura universal actual.
7.2. Identificar el origen histórico de las identidades colectivas que se han dado en España, interpretándolas desde la tolerancia y promoviendo la solidaridad.
7.3. Identificar y señalar los fundamentos de la idea de Europa y su legado.
7.4. Valorar y proteger el Patrimonio como fundamento de la identidad colectiva.

9. Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas. 12,5%
9.1. Identificar la conexión de España, en la Edad Antigüedad, con los grandes procesos históricos mundiales, valorando sus aportaciones.
9.2. Interpretar los grandes desafíos del mundo actual desde una perspectiva ecológica y humanitaria, valorando la necesidad de la cooperación internacional.
El Decreto 42/2022, de 13 de julio, por el que establece el Currículo de Educación

Secundaria Obligatoria, organiza los criterios de evaluación de la asignatura de Geografía e Historia en dos bloques, uno para los cursos primero y segundo y otro para los cursos tercero y cuarto.

DISTRIBUCIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR TRIMESTRES

Los criterios que se relacionan a continuación, han sido tomados del primer bloque de criterios (1º-2º ESO) siendo seleccionados solo aquellos que se trabajarán en el PRIMER curso de ESO.

PRIMER TRIMESTRE
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2.- Argumentar sobre temas de la Prehistoria a la Edad Antigua, analizando críticamente las fuentes históricas. 2.1.- Identificar y mostrar interés por los problemas sociales adoptando una postura crítica y activa. 2.2.- Argumentar críticamente sobre temas de actualidad a través del conocimiento y el manejo de fuentes de las CCSS. 2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales o escritas, de forma original y creativa. 3.1.- Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos. 3.2.- Identificar los principales retos a que se ha enfrentado la Humanidad históricamente, sus causas y consecuencias, y los actuales ODS. 3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 4.1.- Interpretar el entorno y el concepto de paisaje desde una perspectiva sistémica, identificando sus elementos e interrelaciones. 4.2.- Valorar el concepto de sostenibilidad, los efectos de la acción antrópica sobre el medio, la relación entre población y recursos y las estrategias y conflictos por su control. 4.3.- Argumentar la necesidad de acciones de defensa del medioambiente y de nuestro entorno, así como de compromisos a favor de sostenibilidad y el reparto justo y solidario de los recursos. 9.1.- Identificar la conexión de España, entre la Prehistoria y la Edad Antigua, con los grandes procesos históricos mundiales, valorando sus aportaciones. 9.2.- Interpretar los grandes desafíos del mundo actual desde una perspectiva ecológica y humanitaria, valorando la necesidad de la cooperación internacional.
SEGUNDO TRIMESTRE
1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas

informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.

2.1.- Identificar y mostrar interés por los problemas sociales adoptando una postura crítica y activa.

2.2.- Argumentar críticamente sobre temas de actualidad a través del conocimiento y el manejo de fuentes de las CCSS.

2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales o escritas, de forma original y creativa.

2.4.- Construir la propia identidad y comprender el mundo actual, sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, elaborando juicios propios, críticos y argumentados.

3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.

4.1.- Interpretar el entorno y el concepto de paisaje desde una perspectiva sistémica, identificando sus elementos e interrelaciones.

4.2.- Valorar el concepto de sostenibilidad, los efectos de la acción antrópica sobre el medio, la relación entre población y recursos y las estrategias y conflictos por su control.

4.3.- Argumentar la necesidad de acciones de defensa del medioambiente y de nuestro entorno, así como de compromisos a favor de sostenibilidad y el reparto justo y solidario de los recursos.

5.1.- Identificar los mecanismos que han regulado la vida social en las distintas sociedades, señalando los principales modelos de organización social.

8.2.- Tomar conciencia del ciclo vital, los roles de cada etapa y los roles de género en perspectiva histórica, así como la riqueza de las relaciones intergeneracionales.

8.3.- Contrastar los cambios en los hábitos de vida, identificando los más saludables, ecológicos y sostenibles.

9.2.- Interpretar los grandes desafíos del mundo actual desde una perspectiva ecológica y humanitaria, valorando la necesidad de la cooperación internacional.

TERCER TRIMESTRE

1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.

1.2.- Argumentar sobre temas de la Prehistoria a la Edad Antigua, analizando críticamente las fuentes históricas.

2.1.- Identificar y mostrar interés por los problemas sociales adoptando una postura crítica y activa.

2.2.- Argumentar críticamente sobre temas de actualidad a través del conocimiento y el manejo de fuentes de las CCSS.

2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales o escritas, de forma original y creativa.

3.1.- Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos.

3.2.- Identificar los principales retos a que se ha enfrentado la Humanidad históricamente, sus causas y consecuencias, y los actuales ODS.
3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.
5.1.- Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.
5.2.- Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.
5.3.- Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.
6.2.- Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.
6.3.- Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.
6.4.- Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.
7.1.- Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.
7.2.- Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.
7.3.- Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.
7.4.- Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.
9.1.- Identificar la conexión de España, entre la Antigüedad y la Edad Moderna, con los grandes procesos históricos mundiales, valorando sus aportaciones.
9.2.- Interpretar los grandes desafíos del mundo actual desde una perspectiva ecológica y humanitaria, valorando la necesidad de la cooperación internacional.

4. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Núm. de unidad 1	Asignatura GEOGRAFÍA E HISTORIA	Curso 1ºESO	1. LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN 10 sesiones

2. Justificación

Los alumnos van a trabajar, a lo largo de la situación de aprendizaje, en el conocimiento de La Tierra. Analizarán su situación en el Espacio, la relación con el resto de cuerpos del Universo y los Movimientos a los que se ve sometida. También se aproximarán a los distintos tipos de representación de la Tierra, las características de cada uno de ellos, sus métodos de elaboración y el uso que de ellos hace el hombre. Finalmente aprenderán las coordenadas geográficas y a localizar un punto en el planeta.

3. Competencias Claves

c) Competencia matemática y competencia científica, tecnológica e ingeniería.
d) Competencia digital
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana

4. Competencia Específica	5. Saberes Básicos o Contenidos
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2.- Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 3.- Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación.	<u>Retos del mundo actual.</u> 2. Ubicación espacial. – La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas. – Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC.

9.- Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.	<u>Sociedad y territorio.</u> 1. Métodos y técnicas en CCSS – Construcción del conocimiento geográfico a través de la lectura e interpretación de gráficos, mapas y datos estadísticos. <u>Compromiso cívico.</u> Conciencia ambiental. – Conservación y defensa de patrimonio histórico y cultural. Ciudadanía europea
6. Metodologías	
- Clase magistral. - Trabajo individual. - Trabajo por proyectos asociado a trabajo cooperativo. - Trabajo de investigación.	
6. Criterios de evaluación	**7. Instrumentos y procedimientos de Evaluación**
1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (**1**) 2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales o escritas, de forma original y creativa. (**1**) 3.1.- Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a	<u>Procedimientos</u> Observación sistemática Pruebas de ejecución: ficha coordenadas. Presentación de un producto: fotografía sistema solar y maqueta traslación. Revisión del cuaderno o porfolio Pruebas de competencia

través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos. (**1**) 3.2.- . Identificar los principales retos a que se ha enfrentado la Humanidad históricamente, sus causas y consecuencias, y los actuales ODS. (**1**) 3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (**1**) 9.2.- Interpretar los grandes desafíos del mundo actual desde una perspectiva ecológica y humanitaria, valorando la necesidad de la cooperación internacional.	Trabajo monográfico de investigación: astronauta español. <u>Instrumentos</u> Rúbricas. Registros anecdóticos. Listas de control Escalas de valoración cualitativa, gráficas y descriptivas.

Núm. de unidad 2	Asignatura GEOGRAFÍA E HISTORIA	Curso 1ºESO	1. EL RELIEVE TERRESTRE Y SU INFLUENCIA EN LAS POBLACIONES 10 sesiones

2. Justificación

El punto de partida de esta situación de aprendizaje son noticias:

- Noticias y datos sobre el terremoto de Haití de 2010 y sobre el terremoto de Japón de 2011.
- Noticias sobre movimientos sísmicos en La Rioja:
  - https://www.europapress.es/la-rioja/noticia-rioja-suele-registrar-forma-anual-decena-movimientos-sismicos- imperceptibles-poblacion-20180121121444.htm l
  - https://www.eldiadelarioja.es/noticia/zfa5eefac-0818-8f46-d3a191112251db18/202010/donde-se-concentra-la-actividad-sismica-en-la-rioja
  - http://www.geonaut.eu/Noticias_Terremotos_La_Rioja.pdf

Nos ayudan a conocer tanto la relación entre la riqueza de un país y su capacidad de enfrentarse a un desastre natural (por ejemplo, un terremoto), como el riesgo sísmico de nuestra comunidad autónoma.

Esto nos hace plantearnos la necesidad de crear un protocolo de actuación de emergencia para nuestro centro en caso de terremoto. Para ello tendrán que entender primero cómo se producen los terremotos por lo que vamos a trabajar en esta situación de aprendizaje diferentes actividades sobre:

- La estructura interna de la Tierra.
- Los océanos y los continentes.
- Las formas del relieve continental, costero y submarino.
- La formación del relieve.
- Cambios del relieve.
- Relación entre la vida humana y el relieve.
- Medidas para afrontar una situación de emergencia.

3. Competencias Claves

a) Competencia en comunicación social y lingüística.
d) Competencia digital
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana

4. Competencia Específica	5. Saberes Básicos o Contenidos
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2.- Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 3.- Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 9.- Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.	A. Retos del mundo actual: 4-Biodiversidad y conservación de ecosistemas 9- Objetivos de desarrollo sostenible B. Sociedades y territorios: 1-Métodos y técnicas en CCSS C. Compromiso cívico: 3-Igualdad de género 5-Convivencia cívica y cultura democrática 8-Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. 9-Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales

6. Metodologías

- Lluvia de ideas
- Investigación y extracción de información de diferentes soportes (un vídeo, noticias, documentos, búsquedas en Internet, …)
- Realización de un esquema guiado

- Trabajo colaborativo
- Trabajo individual.

7. Criterios de evaluación	8. Instrumentos y procedimientos de Evaluación
1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (1) 1.2.- Argumentar sobre temas de la Prehistoria a la Edad Moderna, analizando críticamente las fuentes históricas. (1) 2.2.- Argumentar críticamente sobre temas de actualidad a través del conocimiento y el manejo de fuentes de las CCSS. (1) 2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales o escritas, de forma original y creativa. (1) 3.1.- Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos. (1) 3.2.- . Identificar los principales retos a que se ha enfrentado la Humanidad históricamente, sus causas y consecuencias, y los actuales ODS. (1) 3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (1) 4.1.- Interpretar el entorno y el concepto de paisaje desde una perspectiva	<u>Procedimientos</u> Observación sistemática: fichas. Procesos de diálogo y debate: video movimientos y placas tectónicas. Esquemas y mapas conceptuales: video movimientos y tectónicas de placas. Presentación de un producto: protocolo antiincendios. Revisión del cuaderno o porfolio Composiciones y/o ensayos: la influencia del relieve en las actividades humanas y viceversa. <u>Instrumentos</u> Rúbricas. Registros anecdóticos. Listas de control Escalas de valoración cualitativa, gráficas y descriptivas.

sistémica, identificando sus elementos e interrelaciones. 4.2.- Valorar el concepto de sostenibilidad, los efectos de la acción antrópica sobre el medio, la relación entre población y recursos y las estrategias y conflictos por su control. (1) 4.3.- Argumentar la necesidad de acciones de defensa del medioambiente y de nuestro entorno, así como de compromisos a favor de sostenibilidad y el reparto justo y solidario de los recursos. (1) 9.2.- Interpretar los grandes desafíos del mundo actual desde una perspectiva ecológica y humanitaria, valorando la necesidad de la cooperación internacional. (1)	

<table>
<tr><td>Núm. de unidad
3</td><td>Asignatura
GEOGRAFÍA E HISTORIA</td><td>Curso
1ºESO</td><td colspan="2">1. EL DESAFÍO DEL CAMBIO CLIMÁTICO
12 sesiones</td></tr>
<tr><td colspan="5">2. Justificación</td></tr>
<tr><td colspan="5">En esta unidad de programación los alumnos se aproximarán al conocimiento de la Atmosfera y aprenderán a diferenciar los conceptos de tiempo y clima. A continuación, se detendrán en el estudio de los elementos, factores y distribución del clima en el planeta, para finalmente centrarse en la contaminación atmosférica y sus efectos en el cambio climático.
Los alumnos recibirán un encargo, por parte del equipo directivo, para luchar contra el cambio climático. El director quiere recordar a través de una serie de carteles acciones que contribuyan al ahorro energético, la reducción de la contaminación y a luchar contra el cambio climático.
Por lo tanto, antes de empezar con el encargo, el alumno deberá adquirir todos los conocimientos necesarios relacionados con la Atmósfera, el clima, la contaminación y sus efectos, etc. que le sean útiles para desarrollar la tarea de manera satisfactoria.
Antes de comenzar con los carteles deberemos hacer una profunda reflexión.
¿Qué deberían hacer los Estados para luchar contra el cambio climático?
¿Qué deberían hacer las empresas para luchar contra el cambio climático?
¿Qué podría hacer nuestros ayuntamientos para luchar contra el cambio climático?
Y finalmente, ¿Qué podemos hacer nosotros para combatir el Cambio Climático?</td></tr>
<tr><td colspan="5">3. Competencias Claves</td></tr>
<tr><td colspan="5">a) Competencia en comunicación social y lingüística.
d) Competencia digital
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana</td></tr>
<tr><td colspan="2">4. Competencia Específica</td><td colspan="3">5. Saberes Básicos o Contenidos</td></tr>
</table>

1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2.- Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 3.- Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 9.- Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.	A. Retos del mundo actual. 3. Emergencia climática. Elementos y factores que condicionan el clima. Singularidades de los climas: los climas del planeta. Los climas de España. Elaboración y análisis de climogramas y mapas del tiempo a través de herramientas tic. El impacto de las actividades humanas en el clima: problemas medioambientales, catástrofes climáticas y soluciones. B. Sociedad y territorio 1. Métodos y técnicas de las CCSS. Construcción del conocimiento geográfico a través de la lectura e interpretación de gráficos, mapas y datos estadísticos. C. Compromiso cívico 1. Dignidad humana y derechos universales. 6. Conciencia ambiental.
6. Metodologías	
-Clase magistral - Trabajo individual - Diálogos y debate - Lluvia de ideas y trabajo grupo-clase - Trabajo cooperativo	
7. Criterios de evaluación	**8. Instrumentos y procedimientos de Evaluación**

1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (**1**) 2.1.- Identificar y mostrar interés por los problemas sociales adoptando una postura crítica y activa. (**1**) 2.2.- Argumentar críticamente sobre temas de actualidad a través del conocimiento y el manejo de fuentes de las CCSS. (**1**) 2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales o escritas, de forma original y creativa. (**1**) 3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (**1**) 4.2.- Valorar el concepto de sostenibilidad, los efectos de la acción antrópica sobre el medio, la relación entre población y recursos y las estrategias y conflictos por su control. (**1**) 4.3.- Argumentar la necesidad de acciones de defensa del medioambiente y de nuestro entorno, así como de compromisos a favor de sostenibilidad y el reparto justo y solidario de los recursos. (**1**) 9.2.- Interpretar los grandes desafíos del mundo actual desde una perspectiva ecológica y humanitaria, valorando la necesidad de la cooperación internacional. (**1**)	<u>Procedimientos</u> Observación sistemática: tiempo y clima. Esquemas y mapas conceptuales: elementos y factores del clima. Pruebas de ejecución: tabla climas del planeta. Revisión del cuaderno o porfolio Preguntas de análisis, evaluación y/o creación: textos contaminación atmosférica y cambio climático. Trabajo monográfico de investigación: Mural sobre el cambio climático. <u>Instrumentos</u> Rúbricas. Registros anecdóticos. Listas de control Escalas de valoración cualitativa, gráficas y descriptivas.

Núm. de unidad 4	Asignatura GEOGRAFÍA E HISTORIA	Curso 1ºESO	1. EL APROVECHAMIENTO RESPONSABLE DE LAS AGUAS DEL PLANETA 10 sesiones

2. Justificación

En esta unidad de programación vamos a trabajar con fichas en las que conocerán los conceptos y procesos relacionados con el agua del planeta: aguas continentales, aguas oceánicas, uso razonable de las aguas del planeta, etc. Para ello la profesora repartirá un dosier de actividades con el fin de trabajar individualmente y de forma cooperativa en las diferentes sesiones. Para favorecer la comprensión de algunos de estos procesos se han elaborado maquetas que facilitarán el trabajo.

3. Competencias Claves

a) Competencia en comunicación social y lingüística.
d) Competencia digital
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana

4. Competencia Específica	5. Saberes Básicos o Contenidos
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2.- Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad.	<u>A. Retos del mundo actual</u> 3.Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima. 4.Biodiversidad y conservación de ecosistemas: Formas y procesos de modificación del relieve terrestre. <u>C. Compromiso Cívico.</u> 6. Concienciación ambiental: Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. 10. Ciclos vitales, usos del tiempo y hábitos de consumo.

9.- Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.	
6. Metodologías	
- Clase magistral - Trabajo individual - Observación - Trabajo en grupo	
7. Criterios de evaluación	**8. Instrumentos y procedimientos de Evaluación**
1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (**1**) 2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales o escritas, de forma original y creativa. (**1**) 4.1.- Interpretar el entorno y el concepto de paisaje desde una perspectiva sistémica, identificando sus elementos e interrelaciones. (**1**) 4.2.- Valorar el concepto de sostenibilidad, los efectos de la acción antrópica sobre el medio, la relación entre población y recursos y las estrategias y conflictos por su control. (**1**) 4.3.- Argumentar la necesidad de acciones de defensa del medioambiente y de nuestro entorno, así como de compromisos a favor de sostenibilidad y	– Maqueta, en la que organizar los elementos del ciclo del agua. – Observación sistemática, para la calificación de las distintas fichas sobre conceptos relacionados con las aguas. – Composición y/o ensayo, sobre el uso sostenible de los océanos. <u>Procedimientos</u> Observación sistemática Presentación de un producto: maqueta ciclo del agua. Revisión del cuaderno o porfolio Composiciones y/o ensayos: uso sostenible de las aguas de las aguas del planeta. <u>Instrumentos</u> Rúbricas. Registros anecdóticos.

el reparto justo y solidario de los recursos. (**1**) 9.2.- Interpretar los grandes desafíos del mundo actual desde una perspectiva ecológica y humanitaria, valorando la necesidad de la cooperación internacional. (**1)**	Listas de control Escalas de valoración cualitativa, gráficas y descriptivas.

Núm. de unidad 5	Asignatura GEOGRAFÍA E HISTORIA	Curso 1ºESO	1. LA RELACIÓN ENTRE LOS PAISAJES DE LA TIERRA Y LAS PERSONAS 12 sesiones

2. Justificación

Los alumnos investigarán individualmente sobre los distintos paisajes de la Tierra: selva, sabana, desierto, paisaje mediterráneo, paisaje oceánico, la tundra, paisaje de montaña y paisaje polar. Completarán una tabla informativa sobre cada uno de estos medios en los que se analizará la localización, climas, vegetación, fauna, etc. Para concluir el tema, realizarán una composición en la que deberán trabajar sobre los problemas a los que se enfrentan los diferentes paisajes del planeta.
A continuación, por grupos se adjudicarán los diferentes paisajes con el fin de que construyan un diorama del paisaje correspondiente

3. Competencias Claves

a) Competencia en comunicación social y lingüística.
d) Competencia digital
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana
g) Competencia emprendedora

4. Competencia Específica	5. Saberes Básicos o Contenidos
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2.- Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 3.- Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo	<u>A. Retos del mundo actual.</u> 4. Biodiversidad y conservación de los ecosistemas: los paisajes y ecosistemas de la Tierra, el valor del patrimonio natural y la importancia de su conservación y mejora y la influencia humana en los ecosistemas, problemas y soluciones. 9. Objetivos del desarrollo sostenible.

y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje, su evolución en el tiempo y su articulación en sistemas complejos, valorando su conservación y sostenibilidad. 5.- Analizar de forma crítica la construcción de los sistemas democráticos asumiendo deberes y derechos asociados y promover la participación ciudadana. 8.- Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital y sus roles, la división del trabajo, las relaciones intergeneracionales, etc., en perspectiva histórica.	<u>C. Compromiso Cívico.</u> 1. Dignidad Humana y Derechos Universales. 6. Conciencia Ambiental. 10. Ciclos vitales, usos del tiempo libre y hábitos de consumo.
6. Metodologías	
- Trabajo colaborativo. - Trabajo de investigación. - Puesta en común en gran grupo.	
7. Criterios de evaluación	**8. Instrumentos y procedimientos de Evaluación**
1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (1) 2.4.- Construir la propia identidad y comprender el mundo actual, sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, elaborando juicios propios, críticos y argumentados. (1) 3.1.- Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a	<u>Procedimientos</u> Trabajo monográfico de investigación: Tabla: Vamos a investigar sobre los paisajes de la Tierra Presentación de un producto: Diorama del Medio Natural Adjudicado. Composiciones y/o ensayos: Amenazas a las que se enfrentan los paisajes del planeta

través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos. (1) 3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (1) 4.1.- Interpretar el entorno y el concepto de paisaje desde una perspectiva sistémica, identificando sus elementos e interrelaciones. (1) 4.2.- Valorar el concepto de sostenibilidad, los efectos de la acción antrópica sobre el medio, la relación entre población y recursos y las estrategias y conflictos por su control. (1) 4.3.- Argumentar la necesidad de acciones de defensa del medioambiente y de nuestro entorno, así como de compromisos a favor de sostenibilidad y el reparto justo y solidario de los recursos. (1) 5.1.- Identificar los mecanismos que han regulado la vida social en las distintas sociedades, señalando los principales modelos de organización social. (1) 8.2.- Tomar conciencia del ciclo vital, los roles de cada etapa y los roles de género en perspectiva histórica, así como la riqueza de las relaciones intergeneracionales. (1)	<u>Instrumentos</u> Rúbricas. Registros anecdóticos. Listas de control Escalas de valoración cualitativa, gráficas y descriptivas.

<table>
<tr><td>Núm. de unidad
6</td><td>Asignatura
GEOGRAFÍA E HISTORIA</td><td>Curso
1ºESO</td><td colspan="2">1. UN ESTUDIO GEOGRÁFICO: EL MEDIO FÍSICO DE LOS CONTINENTES, ESPAÑA Y LA RIOJA
12 sesiones</td></tr>
<tr><td colspan="5">2. Justificación</td></tr>
<tr><td colspan="5">El objetivo de esta unidad es que el alumno identifique las diferentes formaciones del relieve terrestre, aprenda a interpretar mapas y conozca las principales formaciones del relieve mundial, español y riojano. Los alumnos recibirán por parte del profesor un Dossier con los mapas físicos mudos de los 6 continentes, el mapa de España y el de La Rioja. Los alumnos lo irán completando con ayuda de un atlas. Finalmente, se le facilitará al alumno varias páginas WEB dónde podrán jugar de forma interactiva con los distintos mapas del relieve para su estudio.
https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/MapasDidactalia</td></tr>
<tr><td colspan="5">3. Competencias Claves</td></tr>
<tr><td colspan="5">d) Competencia digital
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.</td></tr>
<tr><td colspan="3">4. Competencia Específica</td><td colspan="2">5. Saberes Básicos o Contenidos</td></tr>
<tr><td colspan="3">3.- Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación.</td><td colspan="2">2. Ubicación espacial: Interpretación y elaboración de mapas. Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC</td></tr>
<tr><td colspan="5">6. Metodologías</td></tr>
<tr><td colspan="5">Trabajo individual.
Aprendizaje a través del juego interactivo.</td></tr>
</table>

7. Criterios de evaluación	8. Instrumentos y procedimientos de Evaluación
3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (**1**)	Revisión de un producto, dossier de mapas.

Núm. de unidad 7	Asignatura GEOGRAFÍA E HISTORIA	Curso 1ºESO	1. LA PREHISTORIA, PUNTO DE PARTIDA DE LA HUMANIDAD 12 sesiones

2. Justificación

En esta unidad de programación queremos aproximar al alumno a los diferentes procesos de transformación económica, social, cultural, artística, etc. acaecidos a lo largo de la Prehistoria. Iniciaremos el tema con el proceso de hominización y continuaremos con las tres grandes etapas del periodo: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. Al final de la unidad, estudiaremos las diferentes manifestaciones artísticas de estos pueblos, convertidas en legado y documento de aquella sociedad que las creó.

3. Competencias Claves

a) Competencia en comunicación social y lingüística.
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana.
h) Competencia en conciencia y expresiones culturales.

4. Competencia Específica	5. Saberes Básicos o Contenidos
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2.- Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 3.- Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación.	<u>B. Sociedades y territorios:</u> 1.Métodos y técnicas de las CC.SS: -Construcción del conocimiento histórico utilizando fuentes históricas, imágenes y datos estadísticos. -Obtención de información e interpretación de las diferentes fuentes: escritas, orales, iconográficas y arqueológicas. Elaboración de la información obtenida. -Construcción e interpretación de líneas del tiempo. Las Edades de la Historia.

5.- Analizar de forma crítica la construcción de los sistemas democráticos asumiendo deberes y derechos asociados y promover la participación ciudadana. 9.- Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.	2.Evolución humana y migraciones. Primeras culturas: -Comprensión del periodo de hominización y del concepto de evolución humana. -Análisis de las primeras culturas prehistóricas: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. 4. El principio de estratificación social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna: -La sociedad de recolectores y cazadores. -La revolución Neolítica y las primeras organizaciones sedentarias en poblados estables y su primitiva diversidad económica. 9. España y su conexión con los grandes procesos históricos mundiales. Nuestras identidades colectivas: -Rasgos de la prehistoria y el mundo antiguo en la Península Ibérica: yacimientos arqueológicos, pueblos colonizadores y migraciones indoeuropeas. <u>C. Compromiso cívico.</u> 7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. 9.Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 10.Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
6. Metodologías	
- Clase magistral. - Trabajo individual. - Trabajo en gran grupo.	

- Trabajo con medios audiovisuales	
7. Criterios de evaluación	8. Instrumentos y procedimientos de Evaluación
1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (1) 1.2.- Argumentar sobre temas de la Prehistoria a la Edad Antigua, analizando críticamente las fuentes históricas. (1) 2.2.- Argumentar críticamente sobre temas de actualidad a través del conocimiento y el manejo de fuentes de las CCSS. (1) 2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales o escritas, de forma original y creativa. (1) 3.1.- Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos. (1) 3.2.- Identificar los principales retos a que se ha enfrentado la Humanidad históricamente, sus causas y consecuencias, y los actuales ODS. (1) 3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (1) 3.4.- Utilizar ejes cronológicos para saber ubicarse históricamente, entendiendo los conceptos de simultaneidad y duración. (1) 3.5.- Analizar procesos de cambio históricos relevantes comprendiendo sus continuidades y. (1)	<u>Procedimientos</u> Observación sistemática Pruebas de ejecución: tablas informativas. Presentación de un producto: pintura bisonte o caballo. Pruebas de competencia: documental La Odisea de la Especie. Composiciones y/o ensayos: Mi día en … <u>Instrumentos</u> Rúbricas. Registros anecdóticos. Listas de control Escalas de valoración cualitativa, gráficas y descriptivas.

5.1.- Identificar los mecanismos que han regulado la vida social en las distintas sociedades, señalando los principales modelos de organización social. (1) 9.1.- Identificar la conexión de España, entre la Antigüedad y la Edad Moderna, con los grandes procesos históricos mundiales, valorando sus aportaciones. (1)	

Núm. de unidad 8	Asignatura GEOGRAFÍA E HISTORIA	Curso 1ºESO	**1.** EL NACIMIENTO DE LA ESCRITURA. LASPRIMERAS CIVILIZACIONES **16 sesiones**

2. Justificación

Partiremos del arte mesopotámico y del arte egipcio, para viajar a las primeras civilizaciones de las que nos preguntaremos por su origen, su organización social, su economía, su gobierno, su cultura y sus creencias.

3. Competencias Claves

a) Competencia en comunicación social y lingüística.
c) Competencia matemática y competencias científica, tecnológica e ingeniería.
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana.
h) Competencia en conciencia y expresiones culturales.

4. Competencia Específica	**5. Saberes Básicos o Contenidos**
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2.- Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 3.- Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación.	<u>B. Sociedades y territorios:</u> 1. Métodos y técnicas de las CC.SS: -Construcción del conocimiento histórico utilizando fuentes históricas, imágenes y datos estadísticos. -Obtención de información e interpretación de las diferentes fuentes: escritas, orales, iconográficas y arqueológicas. Elaboración de la información obtenida. -Construcción e interpretación de líneas del tiempo. Las Edades de la

6.- Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural actual, valorando la aportación de los movimientos sociales y respetando la diversidad de identidades y sensibilidades. 7.- Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas.	Historia. 3. Condiciones geográficas de las civilizaciones, grandes rutas comerciales y estrategias de control: -Importancia del medio en la gestión de las primeras civilizaciones urbanas. Mesopotamia y Egipto. 5. Organización política y evolución del poder hasta la E. Moderna: -de las primeras ciudades- estado a los imperios de Mesopotamia y Egipto. C. Compromiso cívico. 7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. 9.Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 10.Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
6. Metodologías	
- Clase magistral. - Trabajo individual. - Trabajo en gran grupo. - Trabajo con medios audiovisuales	
7. Criterios de evaluación	8. Instrumentos y procedimientos de Evaluación

1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (1) 1.2.- Argumentar sobre temas de la Prehistoria a la Edad Moderna, analizando críticamente las fuentes históricas. (1) 2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, de forma original y creativa. (1) 3.1.- Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo proyectos. (1) 3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (1) 3.4.- Utilizar ejes cronológicos para saber ubicarse históricamente, entendiendo los conceptos de simultaneidad y duración. (1) 3.5.- Analizar procesos de cambio histórico relevantes, comprendiendo sus continuidades y permanencias. (1) 6.1.- Asociar y situar en el tiempo las distintas civilizaciones, desgranando sus elementos y aportaciones más relevantes a la cultura universal. (1) 6.4.- Argumentar e intervenir en pos de la igualdad efectiva entre géneros. (1) 7.4.- Valorar y proteger el Patrimonio como fundamento de la identidad colectiva. (1) 8.2.- Tomar conciencia del ciclo vital, los roles de cada etapa y los roles de género en perspectiva histórica, así como la riqueza de las relaciones intergeneracionales. (1)	<u>Procedimientos de evaluación</u> Observación sistemática Procesos de diálogo y debate: características que comparten las civilizaciones fluviales. Revisión del cuaderno o porfolio Pruebas de competencia <u>Instrumentos</u> Rúbricas. Registros anecdóticos. Listas de control Escalas de valoración cualitativa, gráficas y descriptivas.

Núm. de unidad 9	Asignatura GEOGRAFÍA E HISTORIA	Curso 1ºESO	**1.** LA CIVILIZACIÓN GRIEGA. EL ORIGEN DE LADEMOCRACIA **16 sesiones**

2. Justificación

A través de la proyección de diferentes imágenes de pinturas de la cerámica griega, intentaremos aproximar al alumno al modo de la vida de los habitantes de la Grecia Clásica: los sistemas políticos (democracia y oligarquía), las guerras, las olimpiadas y sus atletas, los templos y sus dioses, la sociedad, las transacciones económicas, la expansión por el Mediterráneo, la creación del gran Imperio de Alejandro Magno y la división en los reinos Helenísticos.

3. Competencias Claves

a) Competencia en comunicación social y lingüística.
c) Competencia matemática y competencias científica, tecnológica e ingeniería.
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana.
h) Competencia en conciencia y expresiones culturales.

4. Competencia Específica	**5. Saberes Básicos o Contenidos**
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2.- Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente	<u>B. Sociedades y territorios:</u> 1. Métodos y técnicas de las CC.SS: - Construcción del conocimiento histórico utilizando fuentes históricas, imágenes y datos estadísticos.

relevantes a través de un pensamiento crítico. 3.- Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos, mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 5.- Analizar de forma crítica la construcción de los sistemas democráticos asumiendo deberes y derechos asociados y promover la participación ciudadana. 7.- Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas. 9.- Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.	- Obtención de información e interpretación de las diferentes fuentes: escritas, orales, iconográficas y arqueológicas. Elaboración de la información obtenida. - Construcción e interpretación de líneas del tiempo. Las Edades de la Historia. 3. Condiciones geográficas de las civilizaciones. Grandes rutas comerciales y estrategias de control. - Control de territorios a través de la colonización. Gracia Y Roma. 4. El principio de estratificación social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna: - Las sociedades y economías esclavistas del mundo antiguo. 5. Organización política y evolución del poder hasta la Edad Moderna: La democracia ateniense. El control del poder de la oligarquía en Esparta. 6. Raíces de la cultura occidental, etnocentrismo y aportaciones foráneas. - El legado clásico en la construcción de la identidad europea. 7. La ciudad y el mundo rural preindustrial: - Polis y ciudades-estado en el mundo antiguo. 8. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio, la génesis de la economía mundial: El origen de las primeras rutas comerciales de la antigüedad. 10. Desarrollo científico y avances tecnológicos. Avances médicos y luchas contra las pandemias. - Ciencia y pensamiento en el mundo antiguo. <u>C. Compromiso cívico.</u>

	5. Conciencia cívica y cultura democrática. 7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. 9. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

6. Metodología

- Clase magistral.
- Trabajo individual.
- Trabajo en gran grupo.
- Trabajo con medios audiovisuales

7. Criterios de evaluación	**8. Instrumentos y procedimientos de Evaluación**
1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (**1**) 1.2.- Argumentar sobre temas de la Prehistoria a la Edad Antigua, analizando críticamente las fuentes históricas. (**1**) 2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, orales descritas, de forma original y	<u>Procedimientos de evaluación</u> Observación sistemática Esquemas y mapas conceptuales: sociedad, economía … Revisión del cuaderno o porfolio Pruebas de ejecución: ejes cronológicos. Pruebas objetivas Pruebas de competencia: video extracción de información. <u>Instrumentos</u>

creativa. (**1**) 3.2.- . Identificar los principales retos a que se ha enfrentado la Humanidad históricamente, sus causas y consecuencias, y los actuales ODS. (**1**) 3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (**1**) 3.4.- Utilizar ejes cronológicos para saber ubicarse históricamente, entendiendo los conceptos de simultaneidad y duración. (**1**) 3.5.- Analizar procesos de cambio histórico relevantes comprendiendo sus continuidades y permanencias. (**1**) 5.1.- Identificar los mecanismos que han regulado la vida social en las distintas sociedades, señalando los principales modelos de organización social. (1) 7.1.- Relacionar las civilizaciones pre-industriales con las distintas identidades colectivas, así como sus aportaciones a la cultura universal actual. (1) 9.1.- Identificar la conexión de España, entre la Antigüedad y la Edad Moderna, con los grandes procesos históricos mundiales, valorando sus aportaciones. (1)	Rúbricas. Registros anecdóticos. Listas de control Escalas de valoración cualitativa, gráficas y descriptivas.

Núm. de unidad 10	Asignatura GEOGRAFÍA E HISTORIA	Curso 1ºESO	**1.** LA CIVILIZACION ROMANA. UN IMPERIOMUNDIAL **16 sesiones**

2. Justificación

Partiremos de la ciudad romana para analizar el modo de vida de los habitantes de la Antigua Roma, estudiaremos las 3 etapas: Monarquía, República e Imperio, la expansión territorial a través de la guerra, la sociedad y sus transformación a lo largo de las etapas, la economía y los intercambios comerciales de productos de distintas partes del imperio, las ciudades con sus edificios religiosos, de ocio, conmemorativos…, sus obras de ingeniería puentes, acueductos y calzadas, sus obras de arte escultura, pintura, mosaico.

3. Competencias Claves

a) Competencia en comunicación social y lingüística.
c) Competencia matemática y competencias científica, tecnológica e ingeniería.
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana.
h) Competencia en conciencia y expresiones culturales.

4. Competencia Específica	**5. Saberes Básicos o Contenidos**
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas socialmente relevantes del pasado y del presente usando críticamente las fuentes de las CCSS. Expresar y presentar esa información en varios formatos. 2.- Elaborar productos y juicios propios sobre problemas socialmente relevantes a través de un pensamiento crítico. 3.- Conocer los principales desafíos de las sociedades a lo largo del tiempo y en la actualidad, identificando causas y consecuencias de los procesos,	<u>B. Sociedades y territorios:</u> 1. Métodos y técnicas de las CC.SS: -Construcción del conocimiento histórico utilizando fuentes históricas, imágenes y datos estadísticos. -Obtención de información e interpretación de las diferentes fuentes: escritas, orales, iconográficas y arqueológicas. Elaboración de la información obtenida.

mediante el desarrollo de proyectos de investigación. 5.- Analizar de forma crítica la construcción de los sistemas democráticos asumiendo deberes y derechos asociados y promover la participación ciudadana. 7.- Identificar los fundamentos de nuestras identidades colectivas poniendo en valor el patrimonio compartido y su conservación, así como los valores humanos universalistas. 9.- Valorar la aportación de España a la cultura europea y mundial huyendo de tópicos y visiones sesgadas.	-Construcción e interpretación de líneas del tiempo. Las Edades de la Historia. 3. Condiciones geográficas de las civilizaciones. Grandes rutas comerciales y estrategias de control. -Control de territorios a través de la colonización. Gracia Y Roma. 4. El principio de estratificación social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna: - Las sociedades y economías esclavistas del mundo antiguo. 5. Organización política y evolución del poder hasta la Edad Moderna: La organización política romana: de la República al Imperio. 6. Raíces de la cultura occidental, etnocentrismo y aportaciones foráneas. - El legado clásico en la construcción de la identidad europea. 7. La ciudad y el mundo rural preindustrial: - Las ciudades romanas como centros del poder político y económico. 8. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio, la génesis de la economía mundial: El origen de las primeras rutas comerciales de la antigüedad. 9. España y su conexión con los grandes procesos históricos mundiales. Nuestras identidades colectivas: - Hispania y la romanización. 10. Desarrollo científico y avances tecnológicos. Avances médicos y luchas contra las pandemias. - Ciencia y pensamiento en el mundo antiguo. <u>C. Compromiso cívico.</u>

	2. Alteridad: respeto y aceptación del otro. 3. Igualdad de género. 5. Conciencia cívica y cultura democrática. 7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. 9. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
6. Metodología	
- Clase magistral. - Trabajo individual. - Trabajo en gran grupo. - Trabajo con medios audiovisuales	
7. Criterios de evaluación	**7. Instrumentos y procedimientos de Evaluación**
1.1.- Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato (gráficas, mapas, imágenes) mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (**1**) 1.2.- Argumentar sobre temas de la Prehistoria a la Edad Moderna, analizando críticamente las fuentes históricas. (**1**) 2.3.- Incorporar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos de las CCSS en elaboraciones propias, de forma original y creativa. (**1**) 3.2.- Identificar los principales retos a que se ha enfrentado la Humanidad históricamente, sus causas y consecuencias, y los actuales ODS. (**1**)	<u>Procedimientos de evaluación</u> Observación sistemática Procesos de diálogo y debate: monarquía, república e imperio. Esquemas y mapas conceptuales Revisión del cuaderno o porfolio Pruebas objetivas <u>Instrumentos</u> Rúbricas. Registros anecdóticos. Listas de control Escalas de valoración cualitativa, gráficas y descriptivas.

3.3.- Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (**1**) 3.4.- Utilizar ejes cronológicos para saber ubicarse históricamente, entendiendo los conceptos de simultaneidad y duración. (**1)** 3.5.- Analizar procesos de cambio histórico relevantes comprendiendo sus continuidades y permanencias. (**1**) 5.1.- Identificar los mecanismos que han regulado la vida social en las distintas sociedades, señalando los principales modelos de organización social. (**1**) 7.1.- Relacionar las civilizaciones pre-industriales con las distintas identidades colectivas, así como sus aportaciones a la cultura universal actual. (**1**) 9.1.- Identificar la conexión de España, entre la Antigüedad y la Edad Moderna, con los grandes procesos históricos mundiales, valorando sus aportaciones. (**1**)	

5. METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS DE LA MATERIA

La metodología que se desarrollará a lo largo del curso se fundamenta en una serie de principios psicopedagógicos que favorecen un aprendizaje competencial, inclusivo y centrado en el alumnado.

En primer lugar, se promoverá un **aprendizaje significativo**, estableciendo conexiones entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos del alumnado. De este modo, los aprendizajes adquiridos podrán integrarse de manera coherente en sus esquemas cognitivos, facilitando una comprensión más profunda y duradera.

Asimismo, se partirá de una concepción **constructivista del aprendizaje**, entendiendo que el alumnado desempeña un papel activo en la construcción de su propio conocimiento. Para ello, se diseñarán situaciones de aprendizaje y actividades que favorezcan la reflexión, la investigación, la resolución de problemas y la aplicación práctica de los contenidos en contextos relevantes y cercanos a su realidad.

Igualmente, se fomentará el carácter **funcional de los aprendizajes**, promoviendo la adquisición de conocimientos, destrezas y procedimientos que puedan ser transferidos y utilizados en diferentes situaciones académicas y de la vida cotidiana.

Por otra parte, se impulsará un **clima de aula basado en la cooperación, el respeto y la inclusión**, favoreciendo la participación activa del alumnado mediante metodologías interactivas y cooperativas. Se prestará especial atención al desarrollo de la autoestima, la motivación, la autonomía personal y las habilidades sociales, contribuyendo así a la formación integral de los estudiantes.

Partiendo de estos principios, la práctica docente tendrá en cuenta los conocimientos previos, los intereses, las necesidades y el grado de madurez del alumnado. Las unidades de programación incorporarán actividades variadas que combinarán el trabajo individual, en parejas y en grupos cooperativos, orientadas al desarrollo y adquisición de las competencias específicas y de las competencias clave.

En consecuencia, la metodología didáctica será **activa, participativa, competencial, inclusiva y comunicativa**, favoreciendo el protagonismo del alumnado en su proceso de aprendizaje y promoviendo el desarrollo de aprendizajes relevantes, funcionales y transferibles a distintos contextos.

La intervención educativa se desarrollará a través de una metodología activa, participativa, inclusiva y competencial, alineada con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y orientada al desarrollo de las competencias clave y específicas de la materia. Esta metodología situará al alumnado en el centro del proceso de enseñanza-apendizaje, favoreciendo su implicación, autonomía y responsabilidad en la construcción de conocimientos, destrezas y actitudes significativas y transferibles a diferentes contextos.

Con el fin de favorecer la motivación y el interés por el aprendizaje, se emplearán estrategias metodológicas variadas y recursos diversos, tales como materiales audiovisuales, imágenes, cartografía, textos históricos y geográficos, prensa, recursos digitales, herramientas TIC y situaciones de aprendizaje contextualizadas. Estos recursos permitirán establecer conexiones entre los contenidos trabajados y el entorno próximo del alumnado, favoreciendo así un aprendizaje más relevante y funcional.

El alumnado asumirá un papel activo en el proceso educativo mediante la observación, el análisis, la reflexión, la investigación, el diálogo y la participación en actividades individuales y cooperativas. La lectura comprensiva, la interpretación de diferentes fuentes de información, el intercambio de opiniones fundamentadas y la formulación de hipótesis constituirán elementos esenciales para la construcción de conocimientos y el desarrollo del pensamiento crítico.

El profesorado realizará un seguimiento continuo del proceso de aprendizaje a través de la observación sistemática, las intervenciones orales, la revisión de tareas y la aplicación de instrumentos de evaluación variados. Este proceso permitirá valorar el progreso individual del alumnado, detectar posibles dificultades y adoptar las medidas de apoyo o ampliación necesarias para garantizar una respuesta educativa ajustada a las necesidades de cada estudiante.

Para consolidar los aprendizajes se propondrán actividades diversificadas, secuenciadas y graduadas en distintos niveles de complejidad, atendiendo a los diferentes ritmos, intereses y estilos de aprendizaje presentes en el aula. La corrección, revisión y puesta en común de las tareas favorecerán la reflexión sobre el propio aprendizaje y el desarrollo de procesos de autoevaluación y coevaluación.

Entre las actividades que se desarrollarán a lo largo del curso destacan:

- **Actividades iniciales de motivación y detección de conocimientos previos**, destinadas a identificar las ideas, experiencias, intereses y necesidades del alumnado respecto a los contenidos que se van a trabajar.
- **Actividades de desarrollo**, orientadas a la adquisición de los saberes básicos, al desarrollo de las competencias específicas y a la aplicación práctica de los conocimientos.
- **Actividades de refuerzo y apoyo**, dirigidas al alumnado que precise medidas específicas para alcanzar los objetivos y competencias previstos.
- **Actividades de ampliación**, destinadas a profundizar en los contenidos y favorecer el enriquecimiento curricular del alumnado que presente un ritmo de aprendizaje más rápido o una especial motivación e interés.
- **Actividades de evaluación**, integradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y orientadas a comprobar el grado de adquisición de las competencias, valorar los progresos realizados y ajustar la práctica docente cuando resulte necesario.

Asimismo, el alumnado realizará tareas variadas que favorezcan el desarrollo de estrategias de aprendizaje y el tratamiento de la información, tales como la elaboración de esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, comentarios de textos, análisis de imágenes, fotografías, mapas, gráficos y otras fuentes de información propias de la materia. Del mismo modo, se trabajará de forma sistemática el vocabulario específico para mejorar la comprensión y expresión de los contenidos.

Se fomentará igualmente la participación en debates, exposiciones orales y puestas en común, con el fin de desarrollar la capacidad argumentativa, la escucha activa, el respeto hacia opiniones diversas y el pensamiento crítico.

El trabajo individual y cooperativo tendrá una presencia significativa en el aula mediante la realización de tareas, proyectos e investigaciones que podrán desarrollarse tanto en formato tradicional como a través de herramientas digitales. Entre los productos finales podrán incluirse

presentaciones digitales, infografías, documentos colaborativos, blogs educativos, líneas del tiempo, mapas interactivos y otros recursos adaptados a las características del alumnado y a los objetivos de aprendizaje planteados.

Asimismo, se promoverá el uso crítico y responsable de diferentes fuentes de información, incluyendo bibliotecas, prensa escrita y digital, materiales audiovisuales, recursos multimedia y plataformas educativas. El análisis e interpretación de estas fuentes permitirá comprender progresivamente la complejidad de los procesos históricos, geográficos, sociales y culturales estudiados.

Todas estas actividades quedarán recogidas en el cuaderno de clase o portfolio de aprendizaje, concebido como un instrumento de organización, seguimiento y reflexión sobre el proceso de aprendizaje del alumnado.

Por último, cuando la naturaleza de los contenidos así lo requiera, se recurrirá a estrategias de síntesis y organización de la información mediante esquemas, mapas conceptuales, organizadores gráficos, palabras clave, líneas del tiempo y otras técnicas de estudio que faciliten la comprensión de contenidos de especial complejidad.

En definitiva, la metodología propuesta se sustenta en la participación activa del alumnado, el aprendizaje significativo, el trabajo cooperativo, la resolución de tareas y situaciones de aprendizaje, el desarrollo del pensamiento crítico y la atención a la diversidad, favoreciendo que cada estudiante sea protagonista de su propio proceso de aprendizaje y avance en la adquisición de las competencias establecidas en el currículo.

Plan de fomento de la lectura.

El fomento de la competencia lectora constituye una línea de actuación prioritaria dentro de la materia de Geografía e Historia, dado su papel fundamental en el desarrollo de la comprensión, el análisis crítico de la información, el enriquecimiento del vocabulario específico y la adquisición de las competencias clave vinculadas a la comunicación lingüística y al aprendizaje autónomo.

Con este propósito, se promoverá de manera sistemática la lectura en las distintas situaciones de aprendizaje mediante el uso de textos históricos, geográficos y culturales de diversa naturaleza. Entre ellos se incluirán fragmentos de fuentes históricas, artículos de divulgación, noticias de actualidad, textos literarios relacionados con los contenidos curriculares, materiales procedentes del libro de texto y recursos digitales adaptados al nivel educativo del alumnado. Asimismo, se fomentará la lectura en voz alta, la comprensión lectora y la interpretación crítica de la información trabajada en el aula.

Como parte de este plan, el alumnado realizará a lo largo del curso la lectura de la obra ***El escarabajo de Horus***, de **Rocío Rueda**, vinculada al estudio de las primeras civilizaciones y, especialmente, al conocimiento del Egipto antiguo. Tras su lectura, el alumnado desarrollará una actividad de profundización y evaluación mediante la realización de un trabajo o proyecto específico, de acuerdo con las orientaciones establecidas en la correspondiente unidad de programación.

Del mismo modo, la materia participará en las actuaciones incluidas en el programa **«Con Voz Propia»**, integrando actividades de lectura, comprensión, expresión oral y reflexión crítica que contribuyan al desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado.

Asimismo, dentro de las actuaciones de éxito educativo promovidas por el centro, el Departamento de Geografía e Historia impulsará la realización de **Tertulias Literarias Dialógicas** en 1.º de ESO. Esta actuación favorecerá la lectura compartida, el diálogo igualitario, la argumentación y la construcción colectiva del conocimiento a partir de obras y textos relacionados con los contenidos históricos trabajados durante el curso.
Entre las lecturas susceptibles de utilizarse en estas tertulias destacan:

- ***En busca del fuego***, de J. H. Rosny.
- Fragmentos seleccionados de ***El clan del oso cavernario***, de Jean M. Auel.
- Adaptaciones juveniles de ***El poema de Gilgamesh***.
- Fragmentos adaptados de ***Sinuhé, el egipcio***, de Mika Waltari.
- Selecciones comentadas de ***El libro de los muertos***.
- Adaptaciones de ***La Odisea*** o ***Las aventuras de Ulises***.
- Versiones adaptadas de ***La Eneida*** y otros textos relacionados con la vida cotidiana en el mundo romano, los gladiadores o la esclavitud.
- Otros fragmentos literarios, históricos o mitológicos que, por su interés educativo y su adecuación al currículo, contribuyan a enriquecer la comprensión de las sociedades estudiadas.

Todas estas actuaciones estarán orientadas a desarrollar el hábito lector, mejorar la comprensión y expresión oral y escrita, fomentar el gusto por la lectura y favorecer la conexión entre la literatura, la historia y la cultura, contribuyendo así al desarrollo integral del alumnado y al logro de las competencias establecidas en el currículo de la etapa.
Promoción de la educación emocional y en valores y de la convivencia positiva. Desde la asignatura de Geografía e Historia participamos en el PIE "Viaje a la Convivencia". Trabajaremos a lo largo de la asignatura en la educación en valores y con la Carta Universal de los Derechos Humanos, desarrollando actuaciones que aproximarán al alumno al conocimiento y respeto de los mismos.

Agrupamientos, espacios y metodologías activas

La organización de los agrupamientos se adaptará a las características de las actividades propuestas, a los objetivos de aprendizaje perseguidos y a las necesidades del alumnado, favoreciendo la participación activa, la inclusión y el desarrollo de las competencias establecidas en el currículo.
Se contemplarán las siguientes modalidades de agrupamiento:

- **Trabajo individual**, orientado a favorecer la reflexión personal, la consolidación de los aprendizajes y el desarrollo de la autonomía del alumnado. Este tipo de agrupamiento permitirá comprobar el grado de comprensión de los contenidos, así como identificar posibles dificultades o necesidades específicas de apoyo.
- **Trabajo en pequeño grupo**, destinado a fomentar el aprendizaje cooperativo, la interacción entre iguales y el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y de trabajo en equipo. A través de esta modalidad, el alumnado aprenderá a compartir responsabilidades, respetar diferentes puntos de vista y construir conocimientos de forma colaborativa, mientras el profesorado desempeña funciones de orientación, acompañamiento y supervisión.

- **Trabajo en gran grupo**, empleado para la presentación de contenidos, la realización de explicaciones colectivas, debates, exposiciones orales, puestas en común y actividades de reflexión compartida. Esta modalidad favorecerá la participación del conjunto del alumnado y el intercambio de ideas y experiencias.

En cuanto a los espacios de aprendizaje, la actividad docente se desarrollará habitualmente en el aula de referencia del grupo. No obstante, cuando los objetivos didácticos así lo aconsejen, podrán utilizarse otros espacios del centro, como la biblioteca, las aulas específicas, los espacios tecnológicos, el patio u otras dependencias que faciliten el desarrollo de actividades concretas y enriquezcan las experiencias de aprendizaje.

La propuesta metodológica incorporará, además, enfoques innovadores que complementen y enriquezcan las metodologías tradicionales, favoreciendo un aprendizaje más activo, significativo y competencial. En este sentido, se promoverá el uso educativo de las tecnologías de la información y la comunicación, en consonancia con los objetivos establecidos en el Plan Digital del Centro y con el desarrollo de la competencia digital del alumnado.

Entre las metodologías activas que podrán emplearse a lo largo del curso destacan las siguientes:

- **Talleres de aprendizaje**, que permitan la experimentación, la aplicación práctica de conocimientos y el desarrollo de destrezas específicas.
- **Aprendizaje basado en tareas**, mediante la realización de actividades contextualizadas orientadas a la resolución de situaciones concretas.
- **Aprendizaje digital**, integrando recursos tecnológicos y herramientas digitales que favorezcan el acceso a la información, la creación de contenidos y el trabajo colaborativo.
- **Aula Invertida (Flipped Classroom)**, facilitando que determinados contenidos puedan abordarse previamente fuera del aula para dedicar el tiempo presencial a actividades de aplicación, análisis y reflexión.
- **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)**, mediante el desarrollo de proyectos que requieran la investigación, la planificación, el trabajo colaborativo y la elaboración de productos finales significativos.
- **Aprendizaje Basado en Competencias**, orientado a la movilización integrada de conocimientos, habilidades y actitudes para dar respuesta a situaciones y retos diversos.
- **Actuaciones Educativas de Éxito**, especialmente a través de los **Grupos Interactivos** y las **Tertulias Dialógicas**, que favorecen la participación, la inclusión y el aprendizaje compartido.
- **Visual Thinking o Pensamiento Visual**, mediante el uso de mapas conceptuales, esquemas, gráficos, líneas del tiempo, infografías, ilustraciones, cómics y otros organizadores visuales que faciliten la comprensión, la síntesis y la comunicación de la información.

La combinación flexible de estos agrupamientos, espacios y metodologías permitirá dar respuesta a la diversidad del alumnado, favorecer su implicación en el proceso de aprendizaje y contribuir al desarrollo efectivo de las competencias clave y específicas de la materia.

6. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN INDICANDO EL PORCENTAJE CON EL QUE CONTRIBUYE CADA UNO DE ELLOS A LA CALIFICACIÓN DEL ALUMNO DE CADA EVALUACIÓN Y FINAL

Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será **continua, formativa e integradora**, permitiendo valorar el grado de adquisición de las competencias específicas y de los criterios de evaluación establecidos para la materia. Asimismo, constituirá una herramienta para orientar la práctica docente, detectar dificultades de aprendizaje y adoptar las medidas educativas más adecuadas en cada momento.

Para garantizar una valoración objetiva y ajustada a la diversidad de situaciones de aprendizaje, se emplearán procedimientos e instrumentos de evaluación variados que permitan recoger información sobre el desempeño del alumnado en diferentes contextos y situaciones.

Procedimientos de evaluación

Los principales procedimientos de evaluación que se utilizarán a lo largo del curso serán los siguientes:

- Observación sistemática del trabajo y la participación del alumnado en el aula.
- Procesos de diálogo, debate e intercambio de opiniones.
- Elaboración de esquemas, mapas conceptuales y otros organizadores gráficos.
- Pruebas de ejecución y aplicación práctica de los aprendizajes.
- Presentación de productos, proyectos y tareas competenciales.
- Revisión del cuaderno de clase y/o portfolio de aprendizaje.
- Pruebas objetivas de diversa tipología.
- Pruebas competenciales orientadas a la resolución de situaciones y problemas.
- Actividades basadas en preguntas de análisis, valoración crítica, interpretación y creación.
- Composiciones escritas, informes, comentarios y ensayos.
- Trabajos monográficos de investigación y pequeñas investigaciones guiadas.
- Cualquier otro procedimiento que permita obtener evidencias válidas y fiables del progreso del alumnado.

Instrumentos de evaluación

Para la recogida y análisis de la información derivada de los procedimientos anteriores, se emplearán diversos instrumentos de evaluación, entre los que destacan:

- Rúbricas de evaluación vinculadas a los criterios de evaluación y competencias específicas.
- Registros de observación y registros anecdóticos.
- Listas de control o cotejo.
- Escalas de valoración cualitativas, gráficas y descriptivas.
- Cuaderno del profesorado.
- Portfolio o dossier de aprendizaje del alumnado.

- Instrumentos de autoevaluación y coevaluación.
- Cuestionarios, formularios y herramientas digitales de seguimiento.

Criterios de calificación

La calificación de cada evaluación y la calificación final se obtendrán a partir de las evidencias recogidas mediante los distintos procedimientos e instrumentos de evaluación, de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en cada unidad de programación y con las competencias específicas de la materia.

Con carácter general, todas las unidades de programación desarrolladas durante el curso seguirán una estructura común en cuanto a los procedimientos e instrumentos de evaluación empleados, garantizando la coherencia y la objetividad del proceso evaluador.

No obstante, la **Unidad de Fomento de la Lectura** contará con un procedimiento específico de evaluación, adaptado a las características de la actividad lectora propuesta y a los productos derivados de la misma. Su calificación se realizará conforme a los criterios, indicadores e instrumentos que serán comunicados al alumnado con anterioridad mediante la correspondiente guía o rúbrica de evaluación.

De este modo, se asegura una evaluación diversificada, transparente y alineada con el enfoque competencial del currículo, favoreciendo una valoración integral del progreso y aprendizaje de todo el alumnado.

Porcentaje	Procedimiento de evaluación
60%	Examen. Prueba competencial teórico-práctica.
10%	Realización de mapas y tests sobre sus contenidos de la materia.
10%	Revisión del cuaderno. Trabajo en casa: hace los deberes, tiene hábitos de estudio. Y observación sistemática (atención, coordinación en trabajos grupales, reparto de tareas)
20%	Trabajo de investigación, composición o ensayo. Participación en las actividades de animación a la lectura. Presentación de un producto. Procesos de debate y diálogo. Preguntas de análisis, evaluación o creación.

Criterios de calificación y recuperación

La calificación de cada evaluación se obtendrá a partir de los distintos procedimientos e instrumentos de evaluación establecidos en la programación, de acuerdo con las ponderaciones asignadas a cada criterio de evaluación y competencia específica.

Para superar una evaluación, el alumnado deberá alcanzar una **calificación igual o superior a 5 puntos sobre 10**, una vez aplicada la correspondiente ponderación de los distintos instrumentos de evaluación. Cuando no se alcance esta calificación, el alumnado deberá participar en las actividades y procedimientos de recuperación que se establezcan, centrados especialmente en aquellos criterios de evaluación y aprendizajes en los que no haya demostrado un nivel de desempeño suficiente.

La recuperación tendrá un carácter formativo y permitirá al alumnado volver a demostrar la adquisición de los aprendizajes no superados mediante la realización de pruebas específicas, tareas, actividades competenciales o cualquier otro instrumento que el profesorado considere adecuado.

La **calificación final de la materia** se determinará a partir del grado de adquisición de las competencias específicas y de los criterios de evaluación trabajados durante el curso, teniendo en cuenta las evidencias de aprendizaje recogidas a lo largo de las distintas evaluaciones. Con carácter general, dicha calificación resultará de la media de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones, siempre que el alumnado haya alcanzado un nivel competencial adecuado. En caso de no superar la materia al finalizar el curso, deberá realizar las actividades o pruebas de recuperación que determine el departamento didáctico, orientadas a la evaluación de los aprendizajes y competencias no adquiridos.

Para superar la materia será necesario obtener una **calificación mínima de 5 puntos sobre 10**.

Corrección en la expresión escrita y presentación de trabajos

La correcta expresión escrita forma parte del proceso de aprendizaje y constituye un elemento fundamental en el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Por ello, en todos los instrumentos de evaluación se tendrán en cuenta aspectos relacionados con la presentación, la redacción, la ortografía y la adecuación del lenguaje empleado.

En consecuencia, podrán aplicarse las siguientes correcciones sobre la calificación obtenida en las distintas pruebas y tareas escritas:

- La presentación inadecuada de exámenes, trabajos o cuadernos (ausencia de márgenes, escasa legibilidad, desorden, falta de identificación de actividades, suciedad, tachaduras excesivas u otros aspectos similares) podrá suponer una reducción de hasta **0,25 puntos** sobre la calificación de la tarea o prueba correspondiente.
- Los errores ortográficos podrán ser objeto de penalización progresiva, atendiendo al nivel educativo y a las características de la actividad evaluada. Con carácter orientativo, a partir de un número significativo de faltas de ortografía podrá aplicarse una reducción de la calificación, hasta un máximo de **1 punto**, especialmente en aquellas tareas que requieran una producción escrita suficientemente amplia y compleja.
- Asimismo, y con la finalidad de fomentar el cuidado de la expresión escrita, podrá valorarse positivamente la corrección ortográfica y la calidad de la redacción mediante mecanismos de reconocimiento o mejora de la calificación en aquellas pruebas en las que el alumnado demuestre un adecuado dominio de la lengua escrita.

La aplicación de estos criterios será coherente con el nivel madurativo del alumnado y con las características de cada actividad de evaluación, garantizando en todo momento los principios de objetividad, transparencia y equidad en el proceso de calificación.

7. ORGANIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LOS PLANES DE RECUPERACIÓN DEL ALUMNADO CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.

En 1º de ESO, los alumnos inician una nueva etapa por lo que no tenemos ningún alumno con asignaturas pendientes de cursos anteriores.

8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

La atención a la diversidad constituye un principio fundamental de la intervención educativa y se desarrollará de acuerdo con los principios de la educación inclusiva y del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**, promoviendo la participación, el progreso y el éxito educativo de todo el alumnado. Desde esta perspectiva, la diversidad se entiende como una realidad inherente a las aulas, por lo que la planificación didáctica incorporará medidas que permitan responder a las diferentes necesidades, capacidades, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje presentes en el grupo.

En este sentido, las situaciones de aprendizaje, actividades y recursos se diseñarán desde el inicio atendiendo a la variabilidad del alumnado, ofreciendo múltiples formas de representación de la información, de acción y expresión, así como diferentes vías de implicación y participación.

La atención a la diversidad se concretará, entre otras, en las siguientes actuaciones:

- Realización de actividades iniciales y tareas de exploración que permitan identificar los conocimientos previos, intereses, motivaciones y necesidades educativas del alumnado.
- Diseño de actividades variadas y diversificadas que faciliten el acceso a los aprendizajes desde diferentes niveles de complejidad y distintos formatos.
- Incorporación de propuestas graduadas que permitan adaptar la dificultad de las tareas a las capacidades y ritmos de aprendizaje de cada estudiante.
- Utilización de metodologías activas, cooperativas e inclusivas que favorezcan la participación de todo el alumnado.
- Flexibilización de los recursos, agrupamientos, tiempos y procedimientos de evaluación cuando resulte necesario.

Cuando las necesidades educativas del alumnado así lo requieran, se aplicarán las medidas de atención a la diversidad previstas por la normativa vigente, en coordinación con el Departamento de Orientación y con los profesionales implicados.

Medidas ordinarias y adaptaciones de acceso al currículo

Estas medidas estarán dirigidas a facilitar la participación y el aprendizaje del alumnado mediante ajustes metodológicos, organizativos o de acceso, sin modificar los elementos esenciales del currículo. Entre ellas se contemplan:

- Propuestas de actividades con distintos niveles de complejidad y diferentes formas de realización.
- Actividades de refuerzo, consolidación o profundización adaptadas a las necesidades individuales.
- Apoyos específicos dentro del aula y seguimiento personalizado del alumnado que lo

precise.

- Adaptación de materiales, recursos, tiempos e instrumentos de evaluación.
- Uso de herramientas digitales y recursos de apoyo que favorezcan la accesibilidad y la participación.

Adaptaciones curriculares significativas

Cuando el alumnado presente necesidades educativas que requieran medidas extraordinarias, y de acuerdo con los informes y dictámenes correspondientes, podrán desarrollarse adaptaciones curriculares significativas que afecten a los elementos prescriptivos del currículo.

Estas adaptaciones podrán incluir:

- Adecuación de las competencias específicas, saberes básicos y objetivos de aprendizaje.
- Priorización, incorporación o supresión de determinados contenidos.
- Adaptación de los criterios de evaluación.
- Diseño de actividades específicas ajustadas al nivel competencial del alumnado.
- Empleo de procedimientos e instrumentos de evaluación adaptados a sus necesidades.

Todas estas medidas se desarrollarán conforme a la normativa vigente y en estrecha coordinación con el Departamento de Orientación, el profesorado de apoyo y las familias.

Medidas de enriquecimiento curricular

El alumnado que presente altas capacidades intelectuales o un alto nivel de desempeño podrá beneficiarse de medidas de enriquecimiento curricular orientadas a favorecer el máximo desarrollo de su potencial.

Entre estas actuaciones podrán incluirse:

- Actividades de ampliación y profundización.
- Proyectos de investigación.
- Tareas de mayor complejidad cognitiva.
- Participación en programas y actividades complementarias de carácter académico o cultural.
- Propuestas que favorezcan el pensamiento crítico, la creatividad y la autonomía en el aprendizaje.

Atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo

El Departamento de Geografía e Historia desarrollará las medidas necesarias para garantizar una respuesta educativa ajustada al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE), adecuando la intervención pedagógica a su nivel de competencia curricular y a las orientaciones establecidas por los servicios de orientación.

Las adaptaciones y medidas adoptadas priorizarán el desarrollo de las competencias clave, la adquisición de los aprendizajes esenciales y el trabajo de las destrezas y procedimientos básicos de la materia.

En el caso del alumnado con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) u otras necesidades específicas, se aplicarán las medidas organizativas, metodológicas y de evaluación contempladas en los protocolos establecidos por la Consejería de Educación de La Rioja, pudiendo incluir adaptaciones de acceso, flexibilización de tiempos, diversificación de tareas y

otros apoyos que faciliten su participación y progreso.
Finalmente, la coordinación permanente con el **Departamento de Orientación**, las familias y el resto del equipo docente constituirá un elemento esencial para garantizar una respuesta educativa coherente, inclusiva y ajustada a las necesidades de todo el alumnado, favoreciendo así su desarrollo personal, social y académico.

9. MATERIALES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS.

- Libros de texto, *Geografía e Historia 1º ESO*, Ed. Santillana, proyecto Construyendo Nuevos Mundos, VVAA, Madrid, 2026.
- Recursos Educativos para el Aprendizaje en Línea (ampliación webgrafía)
- Apps
- Material fungible: cartulinas, goma eva, pegamento, animales de plástico, poliespan, tablerillo, etc.
- Globo terráqueo.
- Atlas.
- Libros de lectura.
- Etc.

10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS QUE SE PRETENDEN REALIZAR EN CADA DEPARTAMENTO.

A lo largo del curso se plantean tres salidas o visitas. Se realizará una salida por trimestre, con el objetivo de poder relacionar los saberes básicos y las competencias trabajadas en clase con la realidad del entorno que nos rodea.
Las visitas programadas serán las siguientes:

- Visita a las Cuevas de Ortigosa y Sierra Cebollera.
- Vista al Cañón del Rio Leza.
- Visita a Burgos y al Centro Experimental y Yacimiento de Atapuerca.

Si a lo largo del curso surgiesen otras actividades, relacionadas con la materia de 1º de ESO, que pudiesen ser interesantes se podrían planificar las salidas.